2017-2018

PROCEEDINGS

ICTPACT- 2017

INTERNATIONAL CONFERENCE ON TELECOMMUNICATION, POWER ANALYSIS AND COMPUTING TECHNIQUES – 2017

ISBN: 978-1-5090-3381-2

Technical Session

6th – 8th April 2017

Organized By

Bharath Institute of Higher Education

In Association With

IEEE

Dr. M. SIVARAJAN M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.,
Principal
MAR GREGORIOS COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
MOGAPPAIR WEST, CHENNAI - 600 037

111	Efficient Algorithm Search System for Scholarly Documents Using Feature Set Classification	Tamil Bharathi .B
112	Multi-Thresholding With Kapur's Function – A Study With Heuristic Algorithms	S.Chethana
113	Epileptic Seizure Detection Using Scalp EEG	Vasantharani R
114	A Design of High-Power Coaxial Switch for Broadcasting and Television Transmitting System	Gang Yang
115	Speech Recognition To Identify The Native Of English Speaking Tamilians	Thirugnanam P
116	A Generalized Asymmetric Multilevel Inverter Topology to Increase number of Levels in Output Waveform	Sandip Lomte
117	Neural Network-Based Image De-noising techniques- A comprehensive review	Nikita Seth
118	Mobile Application for Accident Prevention Using Data Mining	Archana Subramanian
119	Analysis and Survey on String Matching Algorithms for Ontology Matching	Shivangi Patel
120	Redefine Virtual Machine migration approach using LVM snapshot and compression	Ridhvesh Shethwala
121	Integration of Classical Features, Social Media Response and Power of Stars to Predict the Range of Box Office Sales	Saptarsi Goswami
122	Early Detection and Prevention of Endometrial Cancer Using Association Rule Mining	Hency Juliet. A
123	On the Energy Theory of Dielectric Breakdown	Phalgun Madhusudan
124	A High Speed VLSI Implementation of Parallel Decoder for Single and Double Adjacent Error Correction	Chandana C Nair
125	Practical Design Perspectives of a Boost Converter	Aditya Anilkumar
126	Optimal Reactive Power Dispatch using Hybrid Kinetic Gas Molecule Optimization Algorithm	Pradeep Panthagani
127	Dual Band Orthogonally Polarized Rectangular Microstrip Antenna and Its 2×1 Array	Kanchan Katore
128	A Review: Swarm Intelligence Techniques for Optimization Problems in Data Mining	Lokesh Gagnani
129	Dual Band U Shaped Printed Monopole Antenna for Bluetooth and UWB Applications	Swanand Dongare
130	Adaptive DSR to detect blackhole attacks in WMNs	Thillaikarasi R
131	Wireless Sensor Network, Routing Protocols – LEACH and PEGASIS and Their Comparison – A Survey Paper	Parva Bhayani
132	Improving energy efficiency in Home automation using Apache Cassandra Database: an IoT	Ketan Sarvakar
133	Pose Invariant Face Recognition using Skin Color and PCA	Nehal Patel
134	Effective Ranking Functions for Web Object Retrieval	Sanjay PK
135	Characterization of Behavior state monitoring through Single Electrode EEG Device for Medical Application	Sravanth Kumar R
136	Critical Survey of Design Parameters of Digital Data Acquisition Systems using Hardware-Software Co-design Approach	Jaiminkumar Chavda

Dr. M. SIVARAJAN M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.,
Principal

Early Detection and Prevention of Endometrial Cancer Using Association Rule Mining

A. Hency Juliet
Research & Development Centre, Bharathiar University, Coimbatore and Assistant Professor in Department of Computer Application,
Mar Gregorios College, Chennai, India.
hencyjuliet@gmail.com

Dr.R. Padmajavalli
Research & Development Centre, Bharathiar University, Coimbatore and Associate Professor in Department of Computer Application,
Bhaktavatsalam Memorial College for Women,
Chennai, India. padmahari2002@yahoo.com

Abstract*- To reveal the risk factors that influences the endometrial cancer. Detecting and preventing the endometrial cancer using Apriori Algorithm. Methods and Analysis: Associate-rule-mining is the sighting of casual structure on attribute-value condition that acquire repeatedly together in a specified set of data. Weka tool is applied on patients' data to generate the association rule using Apriori algorithm. Each patient's data is taken as transaction data. How frequently the symptom of one patient is occur in another patient was analyzed. Apriori Algorithm is applied on the cancer patients' data with the aim of detecting the symptoms' combinations that causes the endometrial cancer and the rules have been created. From the rules the relations among the symptoms of the patients are found. Heavy-weight, hypertension, and more estrogen were highly related with an augmented risk of endometrial cancer. It was observed that the women who are considerably obese and who affected by increased estrogen level, can prevent themselves from this are recommend to use the non estrogen drugs.

Keywords: Data mining; Estrogen; Endometrial; Apriori; Association;

I. INTRODUCTION

Data mining is the procedure of extracting the data from the enormous dataset [1]. Data mining techniques are operated on bulky amount of data to determine unseen patterns and relationships caring in decision making [2]. Different algorithms and techniques similar to Classification, Clustering, Regression, Artificial Intelligence, Neural Networks, Association Rules, Decision Trees, Genetic Algorithm and Nearest Neighbor method etc., are used for knowledge invention from databases. These techniques and methods in data mining need brief mention to have better understanding

Endometrial cancer is a cancer that occurs from the endometrium, the inside stratum of the uterus or womb. It is the effect of the anomalous progress of cells that have the ability to occupy or spread to other parts of the body [3]. During a woman's menstrual cycle, hormone causes the endometrium to vary [4]. During the early part of the cycle, prior to the ovaries liberate an egg, the ovaries produce hormones called estrogens. Estrogen grounds the endometrium to squeeze so that it could cultivate a rudiment if pregnancy occurs. A woman's hormone constancy plays a part in the progress of the majority of the endometrial cancers. Plentiful of the threat factors for endometrial cancer influence estrogen levels [4]. It is the most wide-ranging of the entire cancers and the main reason for the cancer fatality in women worldwide. Endometrial cancer is one of the most general feminine gynecologic malignancy, is unsurprisingly a curable syndrome. Diagnosing cancer in earlier period is still challenging for doctors. Detection of hereditary and ecological aspect is very essential in developing novel methods to perceive and stop cancer.

Association mining is the process of Sighting of casual structure on attribute-value condition that acquire repeatedly together in a specified set of data. It is extensively used in market-basket or transactional data analysis. In patient's data even though no transactions, it can be applied, because the patient's symptoms can be treated as transaction data. That is the symptoms which are frequently occur on each patients could be analyzed. From this analysis we can conclude what combinations of symptoms causes' cancer. That will lead to early detections and prevention from particular disease. Using data mining, the researcher can bring the awareness on any particular disease.

A. APRIORI Algorithm

Producing Association-rule is typically classified into two:

1. Minimum-support is used to find all recurrent item sets in a database.

2. The rules are formed using recurrent item sets and the minimum-confidence conditions.

The Apriori Algorithm is the supreme for the correlation based Data-mining core used at present. It is used to process the data into more useful pattern, in particular, associations between set of items [5]. It has sections.

Starting recurrent item sets are inserted into the system, and then candidate-creation, candidate-pruning, and

Dr. M. SIVARAJAN M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.,

துவாரகதாஸ் கோவர்தன்தாஸ் வைணவக் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

அரும்பாக்கம் சென்னை - 600 106

ஆற்றல் வளத் தனித்தகுதி பெற்றது (தேசியத்தர மறுமதிப்பீட்டுச் சுற்றில் ஏ தரச்சான்று பெற்றது)

மொழிவாரி சிறுபான்மை நிறுவனம்

தமிழ்த்துறை மற்றும் **தமிழ் இலக்கியத் துறை**

இணைந்து நடத்தும்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

கங்காராணி பதிப்பகம்

மனை எண். 60, கதவு எண். 3/373, தொல்காப்பியர் தெரு.
சண்முகா நகர், பொழிச்சலூர், சென்னை-600 074.
அலைபேசி : 98840 57267 / 70108 60184
மின்னஞ்சல் : gangaaraanipathippagam@gmail.com
இணையம் : www.gangaaraani.com

Scan me

ISBN978-81-909327-2-1

9788190932721

செவ்வியல் இலக்கியங்கள்

பன்முகப் பார்வை

தொகுதி 4

தலைமைப் பதிப்பாசிரியர்: முனைவர் ப. முருகன்

இணைப் பதிப்பாசிரியர்: முனைவர் ஆ. இரமேஷ்

Dr. M. SIVARA... M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.,
Principal
MAR GREGORI... COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
MOGAPPAIR WEST, CHENNAI - 600 037.

234. **முனைவர் வீ. ரெங்கநாயகி**
பழமொழி நானூறு கூறும் கல்வியின் பெருமை 119

235. **திருமதி க. லட்சுமி**
திருக்குறள் பாயிரவியலும் கிறித்தவ வேதாகமும் - ஒப்பாய்வு 123

236. **முனைவர் க. லதா**
நற்றிணையில் உலகியல் 128

237. **முனைவர் க.ர.லதா**
சங்கமும் கலிங்கமும் 133

238. **ர. லலிதாம்பிகை**
தொல்காப்பியப் பார்வையில் மக்களின் அகஒழுக்கம் 141

239. **முனைவர் ஜி.ஜோ. லீமாரோஸ்**
சிலப்பதிகாரத்தில் மாதவி நடனத்திற்கு பயன்பட்ட பாடல் வரிகளும் வரிப்பாடல்களும் 145

240. **முனைவர் சு. லோகிதா**
ஐந்திணை ஐம்பது காட்டும் வாழ்வு நிலை 150

241. **ச. வசந்தி**
நாலடியாரில் வாழ்வியல் சிந்தனைகள் 156

242. **சி. வத்சலா லக்ஷ்மிநாராயணன்**
ஏறுதழுவுதல் அன்றும் இன்றும் 161

243. **பொன். வந்தியத்தேவன்**
மணிமேகலை காட்டும் துறவின் மேன்மை 169

244. **முனைவர் அ. வனிதா**
நாலடியாரில் நல்நெறி வழி யாக்கை நிலையாமை 172

245. **முனைவர் சை. வஹிதா கௌசியா**
திருக்குறளும் இஸ்லாமும் காட்டும் பொருளியல் 177

246. **முனைவர் வாணி அறிவாளன்**
நடுகல் - வினைத்தொகையா? 184

247. **முனைவர் க. வாணிஜோதி**
அகம் சார்ந்த அறம் : கார்நாற்பது 189

248. **ஆர். விக்னேஷ்**
திருக்குறள் பாயிரவியல் 193

249. **திருமதி. க.வித்யாலெட்சுமி**
சிலப்பதிகாரம் ஓர் இசைக் களஞ்சியம் 199

250. **முனைவர் ஆ. விநாயகமூர்த்தி**
சங்க இலக்கிய மொழிநடையில் பால் வேறுபாடு 205

251. **உ. வினோதினி**
திருக்குறளில் இல்லறவியல்

252. **சீ. விஜயலட்சுமி**
முல்லைப் பாட்டு

M. SIVARAJAN M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.
Principal
MAR GREGORIOS COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
MOGAPPAIR WEST, CHENNAI - 600 037.

253. **முனைவர் சி. விஜயலெஷ்மி**
அக வாழ்வியலில் செவிலி 224

254. **சி.வீரபத்திரன்**
அகநானூறு - நெய்தல் திணையில் பரதவர்களின் பண்பாட்டு விழுமியம் 231

255. **செ. வீரபாண்டியன்**
முத்தொள்ளாயிரம்: பிறந்தநாள் மரபு 237

256. **முனைவர் சே. வெங்கட்ராமன்**
தமிழ் இலக்கியங்களில் துகில் மற்றும் துகில் அலங்கார கலை வடிவங்கள் ஒரு - பார்வை 243

257. **சு. வேலாயுதன்**
நாலடியார் காட்டும் கருத்துக்களும் கருத்துப் புலப்பாட்டுத் திறனும் 251

258. **இரா. வைதேகி**
குற்றங்கள் சூழாமைக்கு வள்ளுவர் காட்டும் வழிமுறைகள் 256

259. **நா.ஜான்சிராணி**
அகநானூற்றில் பெண்கள் விளையாட்டு 262

260. **முனைவர். பெ. ஜெகதாம்பாள்**
முத்தொள்ளாயிரத்தில் கைக்கிளைப் பாடல்கள் 275

261. **முனைவர் ம. ஜெகதீசுவரி**
கலித்தொகையில் கைக்கிளை 282

262. **ஜே. ஜெபதீபா**
சங்ககாலம் பெண்களின் பொற்காலமா? 290

263. **து.ஜெமிலா மார்ஷல்**
வள்ளுவமும் தனிமனித விழுமியங்களும் 295

264. **ஜெ. ஜெயசாந்தி**
அகநானூற்றில் விருந்தோம்பல் 301

265. **முனைவர் செ. ஜெயந்தி**
குறுந்தொகையில் மழை 308

266. **மு.ஜெயலட்சுமி**
அகநானூற்றில் மயில் 313

267. **முனைவர் லோ. ஜெயலட்சுமி**
சங்கப் பனுவல்கள் : கூந்தல் உரிமை 318

268. **செ. ஜோசப் குளோரி**
செவ்விலக்கியங்களில் கோயில்களும் பண்பாடும் 325

269. **ஸ்ரீ லதா**
தமிழ் இலக்கண இலக்கியங்களில் மனவியல் 334

270. **முனைவர் வ. ஸௌம்ய நாராயணன்**
சங்க இலக்கியங்களில் மனை இலக்கணமும் கட்டடக் கலையும் 341

271. **முனைவர் மு.ஷீலா ஸ்ரீநிவாசன்**
முத்தொள்ளாயிரமும் மூவேந்தர்களும் 347

போன்ற காலங்களில் பெண்கள் இருந்ததாக தகவல்கள் இடம்பெறவில்லை.

சொத்துரிமை

சங்ககாலத்தில் பெண்களுக்குச் சொத்துரிமை மறுக்கப் பட்டிருந்தது. சொத்துக்கள் ஆண்பிள்ளைக்கே உரிமையாக்கப் பட்டிருந்தது.

"ஈன்று புறந்தருதல் என்தலைக் கடனே
சான்றோன் ஆக்குதல் தந்தைக்குக் கடனே" (புற. 312)

குழந்தை வளர்ப்பில்கூட பெண்ணிற்கான இயங்குதளம் நிர்ணயிக்கப் பட்டிருந்தது. தாய்வழிச் சமுதாயம் என்பது குறிப்பிடவில்லை. ஆண்களைச் சார்ந்தே பெண்கள் வாழவேண்டும் என்பதை அறியமுடிகிறது.

ஆணும் பெண்ணும் ஒருவரை ஒருவர் அடிமைப்படுத்தவோ, எதிர்த்து நிற்பதற்கோ படைக்கப்படவில்லை. இணைந்து வாழ்வதற்காகவே படைக்கப்பட்டனர். ஆயினும் ஓர் இனம் இன்னொரு இனத்தை ஒடுக்கும்போது அந்த ஒடுக்கு முறைகளை எதிர்த்து நிற்பதில் தவறில்லை. சங்ககாலத்தில் பெண்கள் ஆண்களுக்கு இணையான உரிமைப் பெறவில்லை. ஆயினும் அமைதியாக வாழ்ந்தனர். வரதட்சணை கொடுமையோ பெண் சிசுக் கொலையோ இருந்ததாகக் குறிப்புகள் இல்லை. ஆனால் ஆண் குழந்தையை விரும்பினர். ஒரு மகன் அல்லது இல்லோள் (புறம். 312) 'சான்றோனாக்குதல் தந்தைக்குக் கடனே' என்று மறைமுகமாகச் சுட்டிக்காட்டுகின்றாள். பெண்கள் புறக்கணிக்கப் படவில்லை அதற்காக மதிக்கப்படவில்லை. பெண்கள் சுகங்களையும், அடிமைத்தனத்தையும் ஒரு சேர பெற்று இருந்தனர். பெண்களுக்குத் திணிக்கப்பட்ட வாழ்க்கையை எவ்வித மறுப்புமின்றி வாழ்ந்தனர் என்பது தெளிவாகிறது.

★ ★ ★

Dr. M. SIVARAJAN M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.,
Principal
MAR GREGORIOS COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
MOGAPPAIR WEST, CHENNAI - 600 037.

263

வள்ளுவமும் தனிமனித விழுமியங்களும்

து.ஜெமிலா மார்ஷல்
முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர்
இலயோலா கல்லூரி
சென்னை

உலக மொழிகளிலேயே அதிமாக அறநூல்களைக் கொண்ட மொழி என்று சொல்லும் அளவிற்குத் தமிழ்மொழியில் அற நூல்கள் அதிகமாக உள்ளன. ஏன் தமிழில் மட்டும் இந்த அளவிற்கு எண்ணிக்கையில் அதிகமான அறநூல்கள் எழுதப் பட்டன என்று சிந்திக்கும் போது இரண்டு கருது கோள்களை முன் வைக்கலாம்.

ஒன்று அறநூல்களின் தேவையை அதிகமாகக் கொண்டதாக தமிழ்நாடு ஒரு காலகட்டத்தில் இருந்திருக்கக் கூடும். இரண்டாவது அறிவில் சிறந்த சான்றோர்கள் நிறைந் திருந்த காரணத்தினால் உலக மக்களுக்கு தேவையான நீதி கருத்துக்களை வழங்கியிருக்கக் கூடும். எவ்வாறு நோக்கினும் கடைச்சங்க மற்றும் சங்க மருவிய காலகட்டத்தில் தமிழகத்தில் அற இலக்கியங்கள் அதிகமாக எழுதப்பட்டிருக்கின்றன என்பதே உண்மை. இப்படிப்பட்ட அற இலக்கியங்களுள் அழியாப் புகழ் பெற்ற திருக்குறளில் கூறப்பட்டுள்ள தனிமனித விழுமியங்களை ஆராய்வதாக இக்கட்டுரை அமைகிறது.

பண்பாடு-நெறிமுறை-விழுமியம்-விளக்கம்

பண்பாடு என்ற சொல் பண்-பண்படு-பண்பாடு என உருவாக்கம் பெற்ற ஒரு நிலையைக் குறிக்கிறது. பண்பாடு கொண்டவரின் வாழ்வு சிறப்பாக அமைவதால் பண்பாடு என்பது தமிழர் மொழியியல் நோக்கில் உயர்ந்த மேம்படுத்தக் கூடிய பழக்கவழக்கங்களை எடுத்துக் கூறும் சொல்லாகவே உள்ளது.

SHANLAX PUBLICATIONS
61,66, V.P.Complex, TPK Main Road
Vasantha Nagar, Madurai - 625 003
shanlaxpublications@gmail.com
www.shanlaxpublications.com

ISBN 938597717-2
9789385977176

திருக்குறள் விழுமியங்கள்   முனைவர் கோ. தேவிபூமா

திருக்குறள் விழுமியங்கள்

தொகுப்பாசிரியர்
முனைவர் கோ. தேவிபூமா

Dr. M. SIVARAJAN M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.,
Principal,
MAR GREGORIOS COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
MOGAPPAIR WEST, CHENNAI - 600 037

... திருமலை நாயக்கர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
பசுமலை, மதுரை 625 004

85. காமத்துப்பாலில் பெண்வனப்பு
முனைவர் பா.ஸ்ரீரெங்கநாதன் 451

86. திருக்குறள் விழுமியங்கள்
திருமதி. அ. ஸார்ஜான் பேகம் 456

87. வள்ளுவமும் நட்பும்
முனைவர் ம.ஷீலா ஸ்ரீநிவாசன் 463

88. திருக்குறள் உணர்த்தும் அறவிழுமியங்கள்
மு. ஜமுனா 471

89. மேலாண்மைச் செய்திகளில்
திருக்குறளின் விழுமியங்கள்
முனைவர்.செ.ஜெயந்தி 476

90. திருக்குறளில் விருந்தோம்பல் விழுமியம்
மு.ஜெயலட்சுமி 482

91. வள்ளுவம் உணர்த்தும் சான்றாண்மை
முனைவர். மு. ஜெயலெட்சுமி 490

92. திருக்குறள் விழுமியங்கள்
பி.வெ.ஜெமிபிரியா 494

93. திருக்குறளில் தனிமனித விழுமியங்கள்
து.ஜெமிலா மார்ஷல் 499

94. குறள்கூறும் விழுமியம்
முனைவர். ஜோ.ஜோசப்பின் ஜூலியட் 505

95. திருக்குறள் காட்டும் உழவின் பெருமை
முனைவர் ரெ.ஹேமலதா 509

96. **THIRUKKURAL VIZHUMIYANGAL**
T. Ganesh 513

1.வள்ளுவம் காட்டும் பொறுமை

ர. அபிராமி
முதுகலைத் தமிழ் இரண்டாமாண்டு, மன்னர் திருமலை நாயக்கர் கல்லூரி, (சுயநிதி) மதுரை.

முகவுரை

திருக்குறளை உலகப்பொதுமறை என்றும் தமிழர் அனைவருமே சமயச்சார்பின்றிப் பின்பற்றக் கூடிய ஒப்பற்ற அறநூல் என்றும் சொல்கிறோம். நுணுகி ஆராய்ந்து பார்த்தால், இக்கருத்தின் உண்மை விளங்கும். அவற்றில் "பொறுமை" என்பது ஒவ்வொரு மனிதமனத்திலும் இயல்பாக இருக்க வேண்டிய பண்பு என்பதினை உணர்த்தும் தன்மையை இக்கட்டுரையில் காண்போம்.

வள்ளுவரின் வள்ளுவம்

திருவள்ளுவர் பழந்தமிழ் இலக்கியமான திருக்குறளை இயற்றிய புலவர் ஆவார். கடைச் சங்க காலமான "கி.மு 300க்கும், கி.பி 250க்கும் இடைப்பட்ட காலத்தில் மதுரையை ஆரியப்படை கடந்த "நெடுஞ்செழிய பாண்டியன்" ஆண்டபொழுது 'வள்ளுவர்' வாழ்ந்ததாக கூறப்படுகிறது.

திருவள்ளுவரது இயற்பெயர், வாழ்ந்த இடம் உறுதியாகத் தெரியவில்லை. எனினும் அவர் கி.மு. முதல் நூற்றாண்டில் தற்பொழுதையை சென்னை நகருக்கருகில், மயிலாப்பூரில் வாழ்ந்து வந்தார் என்று அறியப்படுகிறது. "ஆதி-பகவன்" என்ற பெற்றோருக்கு பிறந்ததாகவும் மதுரை நகரில் வாழ்ந்ததாகவும் கூறப்பட்டிருக்கின்றன.

திருவள்ளுவர், திருக்குறளை தமிழ்ச்சங்கத்தில் அரங்கேற்றம் செய்ய மிகவும் சிரமப்பட்டதாகவும், முடிவில் ஔவையாரின் துணையோடு, மதுரையில் அரங்கேற்றியதாகவும் திருக்குறள் பற்றிய ஆய்வுநூல்கள் கூறுகின்றன.

வள்ளுவம் சுட்டும் பொறுமை

"பொறுமை" என்பது தமக்கு துன்பம் ஏற்படும்போது உணர்ச்சி வயப்படாமலும், கோபம் கொள்ளாமலும் இருக்கும் மனநிலை ஆகும். மற்றவர் தம்மை இகழும் போதும், நீண்ட

Dr. M. SIVARAJAN M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.,
Principal
MAR GREGORIOS COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
MOGAPPAIR WEST, CHENNAI - 600 037.

"உள்ளுவதெல்லாம் உயர்வுள்ளல்" (598) என்று எடுத்தோறும் திருவள்ளுவர் உயர்வான சிந்தனைகளையும், செயல்களையும் தொடர்ந்து மேற்கொள்ளத் தூண்டுகிறார். இத்தகைய எண்ணக் கருவூலத்தோடு மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழத் தூண்டும் திருக்குறள் ஓர் உலக இலக்கியமாகும்.

93. திருக்குறளில் தனிமனித விழுமியங்கள்

து.ஜெமிலா மார்ஷல்
முனைவர் பட்ட ஆய்வாளா, இலயோலா கல்லூரி
சென்னை

உலக மொழிகளிலேயே அதிமாக அறநூல்களைக் கொண்ட மொழி என்று சொல்லும் அளவிற்குத் தமிழ்மொழியில் அறநூல்கள் அதிகமாக உள்ளன. ஏன் தமிழில் மட்டும் இந்த அளவிற்கு எண்ணிக்கையில் அதிகமான அறநூல்கள் எழுதப்பட்டன என்று சிந்திக்கும் போது இரண்டு கருது கோள்களை முன் வைக்கலாம்.

ஒன்று அறநூல்களின் தேவையை அதிகமாகக் கொண்டதாக தமிழ்நாடு ஒரு காலகட்டத்தில் இருந்திருக்கக் கூடும். இரண்டாவது அறிவில் சிறந்த சான்றோர்கள் நிறைந்திருந்த காரணத்தினால் உலக மக்களுக்கு தேவையான நீதி கருத்துக்களை வழங்கியிருக்கக் கூடும். எவ்வாறு நோக்கினும் கடைச்சங்க மற்றும் சங்க மருவிய காலகட்டத்தில் தமிழகத்தில் அற இலக்கியங்கள் அதிகமாக எழுத்தப்பட்டிருக்கின்றன என்பதே உண்மை. இப்படிப்பட்ட அறஇலக்கியங்களுள் அழியாப் புகழ் பெற்ற திருக்குறளில் கூறப்பட்டுள்ள தனிமனித விழுமியங்களை ஆராய்வதாக இக்கட்டுரை அமைகிறது.

பண்பாடு-நெறிமுறை-விழுமியம்-விளக்கம்

பண்பாடு என்ற சொல் பண்-பண்படு-பண்பாடு என உருவாக்கம் பெற்ற ஒரு நிலையைக் குறிக்கிறது. பண்பாடு கொண்டவரின் வாழ்வு சிறப்பாக அமைவதால் பண்பாடு என்பது தமிழ் மொழியியல் நோக்கில் உயர்ந்த மேம்படுத்தக் கூடிய பழக்கவழக்கங்களை எடுத்துக் கூறும் சொல்லாகவே உள்ளது.

Dr. M. SIVARAJAN M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.,
Principal
MAR GREGORIOS COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
MOGAPPAIR WEST, CHENNAI - 600 037.

ISSN : 2349 - 1914

ஒடே இதழ்

பன்னாட்டு ஆய்விதழ்

International Journal

நவம்பர் 2017 மலர் –04 இதழ்–11

Dr. M. SIVARAJAN M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.,
Principal

 ISSN : 2349 - 1914

பட்டுக்கோட்டையார் பாடல்களின் பாடுபொருள்கள்

ச. தேவராஜ்
முனைவர் பட்ட பகுதி நேர ஆய்வாளர்,
மாநிலக் கல்லூரி,
சென்னை–600 005.

தமிழ் இலக்கியத்திற்கு தனித்தன்மையும் சிறப்பும் உண்டு. தமிழர்களின் வீரம், காதல், பண்பாடு, ஒழுக்கம், கலாச்சாரம் போன்ற பல்வேறு கருத்துகளைப் பதிவு செய்துள்ளன தமிழிலக்கியங்கள். இறைவனும், அரசனும் பாடுபொருளின் நாயகர்களாக இருந்த நிலையில் அடித்தட்டு மக்களின் குரலையும், அவர்களின் எதிர்காலத்தையும் முதன் முதலாகப் பதிவு செய்த பெருமை பாரதிக்கு உண்டு. இவரை அடியொற்றி கவிதை புனைந்தவர் பாரதிதாசன். இவர்களின் வழியில் நின்று, திரைப்படம் என்ற தொழில் சார்ந்த வாய்ப்பின் மூலம், அடித்தட்டு மக்களின் குரலைத் தனது கருத்துருவங்களாக, பாடல்களாக புனைந்து 'மக்கள் கவிஞன்' என்னும் பட்டத்தைப் பெற்றவர் பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரம்.

பட்டுக்கோட்டையார் காதல், சிறுவர், மழலையர், உழைப்போர், இயற்கை, பக்தி, நாடு, திருமணம், குடும்பம், சமூகம் போன்ற பல்வேறு பாடுபொருள்களைத் தனது பாடல்களினுள்ளே வைத்துப் பாடியுள்ளார். அவற்றுள் சிலவற்றை இங்குக் காண்போம்.

இயற்கை

இயற்கை எல்லா வளங்களையும் தன் அகத்தேக் கொண்டு விளங்குகிறது. பழந்தமிழர்களும் இயற்கையோடு இயைந்த வாழ்வினையே மேற்கொண்டொழுகினர். சாதாரண மனிதன் காணும் இயற்கையை விட கவிஞன் காணும் இயற்கையில் பல்வேறு விஷயங்களை உணர்கிறான். உணர்ந்ததை வாசகனுக்கும் உணர்த்துகிறான். இதில் பல்வேறு கவிஞர்கள் வெற்றியும் பெற்றுள்ளனர். அவர்களுள் பட்டுக்கோட்டை யாருமுண்டு எனக் கூறலாம்.

கவிதை புனையும் முன்பே பறவைகள், விலங்குகள், தாவரங்கள், காடுகள், வயல்வெளிகள் போன்ற பல்வேறு இயற்கையை இரசித்தவர். அதன் வெளிப்பாடுதான், அவரின் முதல் கவிதையே, இயற்கையை ஒட்டியதாக அமைந்தது எனலாம்.

ஓடிப்போ ஓடிப்போ கெண்டைக் குஞ்சே - கரை
ஓரத்தில் மேயாதே கெண்டைக் குஞ்சே
தூண்டிலில் காரன்வரும் நேரமாச்சு - ரொம்ப
துள்ளிக் குதிக்காதே கெண்டைக் குஞ்சே

இவர் இயல்புக் கவிஞர் மட்டுமல்ல. இயற்கைக் கவிஞரும் ஆவார் என்பதற்கு இப்பாடலே சான்றாகும். மேலும் குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல், மழை, அருவி, ஓடை, ஆறு, நதி, காடு, தீ, காற்று, மேகம், சூரியன், நிலவு போன்ற பல்வேறு இயற்கைச் சூழலைத் தனது கவிதைகளின் பாடுபொருளாக்கினார் மக்கள் கவிஞர் பட்டுக்கோட்டையார்.

காதல்

உயிரினங்களிடையே பொதுவாகக் காணப்படும் பண்பு காதல் எனலாம். அதிலே மனித இனத்தின் காதலுக்கு மாபெரும் சக்தி உண்டு என்றே கூறலாம். மதம், இனம், மொழி எனும் எல்லையைத் தாண்டி, எவ்வித வேறுபாடும் இல்லாமல் மனிதனிடையே எழுவதுதான் காதல். காதலின் நோக்கம்

Dr. M. SIVARAJAN M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.,
Principal
MAR GREGORIOS COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
MOGAPPAIR WEST, CHENNAI - 600 037.

வெற்றிமுனை

பன்னாட்டுத் தமிழியல் மேம்பாட்டு மாத இதழ்

தனி இதழ் : ரூ. 30/ -

ISSN & 2394 & 2438

அன்பு நிறைந்த அறிவைத் தேடி ஒரு பயணம்

மலர் - 05 | அக்டோபர் - 2017 | இதழ் - 06

சிறப்பாசிரியர்
நீதியரசர் ச. மோகன்
(உச்சநீதிமன்ற மேனாள் நீதியரசர்)

முதன்மை ஆசிரியர்
நீதிபதி மூ. புகழேந்தி

ஆசிரியர்
முனைவர் மோ. பாட்டழகன்
93804 17307

பொறுப்பாசிரியர்
பேரா. திருமதி. சோதிலட்சுமி

துணை ஆசிரியர்கள்
பேராசிரியர் சு. முத்தையா
கவிஞர் திருவைபாபு
இர. மகேந்திரன்
கவிஞர் உமர் கத்தாபு
சு. அனிதா பரமசிவம், *எம்.ஏ., பி.எட்., எம்.ஃபில்*
கவிஞர் செந்தாமரைக்கொடி
பாரதிபாபு, *எம்.எஸ்.சி.*

அமெரிக்கா - பொறுப்பாசிரியர்
எழுத்தாளர் ஜெ புவனேஷ்வரி

ஆலோசனைக் குழு

முனைவர் மருதூர் அரங்கராசன்
முனைவர் இனியன் கோவிந்தராஜீ, கரூர்
முனைவர் சி. கோமளவல்லி
பேராசிரியர் எம். கோவிந்தன்
பேராசிரியர் அரங்க. சீனிவாசன்
இரா. கௌதமராஜன்
திருமதி. விசயலட்சமி மாசிலாமணி
முனைவர் மோ.ஐ. மகேஸ்வரி
முனைவர் ஈ. யுவராணி
சி, சதீஷ்
திருமதி. பூமாவதி இராசேந்திரன்

மின்னஞ்சல் மூலமும்
படைப்புகளை அனுப்பலாம்
vasantha.tha399@gmail.com

வடிவமைப்பு:
மயிலை முத்துக்கள்
9840924995

இதழின் அனைத்துத் தொடர்புகளுக்கும் படைப்புகள் மற்றும் கருத்துரைகளை
அனுப்ப வேண்டிய முகவரி

ஆசிரியர், 'வெற்றிமுனை'
26, குறுக்குத் தெரு, ஜோசப் காலனி, ஆதம்பாக்கம், சென்னை - 600 088
93804 17307

Dr. M. SIVARAJAN M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.,
Principal

பட்டுக்கோட்டையார் பார்வையில் பெண்கள்

ச. தேவராஜ்,
பகுதி நேர முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர்
தமிழ்த்துறை, மாநிலக் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சென்னை 600 005.

மனித இன வரலாற்றில் பெண்ணுக்கென்று தனி இடம் உண்டு. மனித தலைமை கௌரவத்தைத் தொடக்கக் காலத்தில் பெண் அனுபவித்து வந்ததாகச் சமூகவியல் வரலாறு கூறுகிறது. சங்க காலம் முதல் தற்காலம் வரை தோன்றிய இலக்கியங்களில் ஒவ்வொரு காலகட்டத்திலும் பெண்களைக் குறித்த கருத்துகளும் சிந்தனைகளும் ஒவ்வொரு விதமாகவே சித்தரிக்கப்பட்டு வந்துள்ளன. பெண்களின் இயல்பு, கல்வி, பணி, தொழில், வாழ்க்கை முறை, மதிப்புநிலை என ஒவ்வொரு தன்மையிலும் காலத்திற்கு காலம் வேறுபட்டு வந்துள்ளதைக் காண முடிகிறது. தாய்வழிச் சமூகம் இருந்தநிலை மாறி பெண்ணடிமைத்தனம் தோன்றி பிறகு பெண் விடுதலை குறித்த சிந்தனைத் தோன்றலாயின என பெண்ணின் வரலாற்றை மிகச் சுருக்கமாக கூறிவிடலாம்.

தொல்காப்பியம் பெண்ணிற்கு உயிரைவிடச் சிறந்தது நாணம். அதைவிடச் சிறந்தது கற்பு எனக் கூறுகிறது. பெண் குழந்தையை விட ஆண் குழந்தை பிறப்பதையே சிறப்பு என்று கருதியதைச் சங்க இலக்கியம் கூறுகிறது. அதேசமயம் பெண்கள் சிலர் கல்வி கேள்விகளில் சிறந்து விளங்கியுள்ளமையையும் காண முடிகிறது. வள்ளுவர் குடும்பம், கற்பு இரண்டுமே பெண்ணிற்குத்

VOLUME 5. S1, 2018 (March)
Index Copernicus Value: 71.77(2016)
Impact Factor:5.9745(ICI)

ISSN:2349-9451(online)
ISSN:2395-2628 (Print)

INTERNATIONAL JOURNAL OF ENGLISH LANGUAGE, LITERATURE AND TRANSLATION STUDIES (IJELR)

A Peer Reviewed International Journal
www.ijelr.in

Published papers of the National Conference on

"Reflections of Women Poets of English Literature From 19th to 21st Century"

On 6th, 7th & 8th September 2017

Organized By
The Literary Seminary
of
Dr. M.G.R. Educational and Research Institute
(Deemed to be university)

Dr. M. SIVARAJAN M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.,
Principal
MAR GREGORIOS COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
MOGAPPAIR WEST, CHENNAI - 600 037.

Index

Vol.5 S1.2018 (March)

IJELR

S.No.	Article Title	Author(s)	Page No.
1.	WOMEN – PRISONERS OF MARRIAGE	*Dr.K.Ezhil, Dr.B.Cauveri*	1-4
2.	LONELY VOICE OF A GODDESS- A CRITICAL ANALYSIS OF RUPI KAUR'S COLLECTION OF POEMS "MILK AND HONEY"	*Dr. Neelam Tikkha*	5-15
3.	DIALOGUES OF RESISTANCE IN THE POEMS OF ANNA AKHMATOVA AND WISLAWA SYZMBORSHKA	*Preetha Rewins*	16-18
4.	SYMBOLIC DEPICTION OF ARCHETYPES IN FANNIE HEASLIP LEA'S POEM *THE DEAD FAITH*	*K.Abitha & Dr.X.John Paul*	19-21
5.	THE 'VIBRANT WORKING CLASS' AS DEPICTED BY SAROJINI NAIDU	*Aruna Aruputhamalar*	22-25
6.	SAROJINI NAIDU AS A FOLKLORIST	*Dr.S.Padmasani Kannan & Naveen Kumar Dubey*	26-29
7.	EXPLORATION OF LOVE AND DESPAIR IN GAURI DESHPANDE'S POEM "THE FEMALE OF THE SPECIES"	*Dr.R.Lakshmi*	30-31
8.	CRITICAL STUDY OF MEENA KANDASAMY'S POEMS- MS.MILITANCY, THE DEAD WOMAN WALKING FROM THE COLLECTION MS.MILITANCY	*Malini D. Karthika*	32-33
9.	'POSSESSION' TO 'PERSON': THE JOURNEY OF WOMEN IN IMTIAZ DHARKER'S POETRY	*Dr. Syed hajira begum*	34-38
10.	POSTCOLONIAL FEMINISM IN THE POEMS OF KAMALA DAS	*V.Kavitha*	39-43
11.	THE EXISTENTIAL SUFFERINGS IN KAJAL AHMED'S *WERE I A MARTYR*	*K.A. Vilasini, Dr. X. John Paul*	44-46

Dr. M. SIVARAJAN M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.,
Principal
MAR GREGORIOS COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
MOGAPPAIR WEST, CHENNAI - 600 037.

INTERNATIONAL JOURNAL OF ENGLISH LANGUAGE, LITERATURE AND TRANSLATION STUDIES (IJELR)
A QUARTERLY, INDEXED, REFEREED AND PEER REVIEWED OPEN ACCESS INTERNATIONAL JOURNAL
http://www.ijelr.in (Impact Factor: 5.9745 (ICI) KY PUBLICATIONS
Vol. 5. S1., 2018 (March) ISSN:2349-9451 (O) /2395-2628(P)

POSTCOLONIAL FEMINISM IN THE POEMS OF KAMALA DAS

V.KAVITHA
Research Scholar, Department of English,
Dr.M.G.R. Educational and Research Institute, University, Periyar E.V.R. High Road, NH 4 Highway, Maduravoyal, Chennai, Tamil Nadu.
E-mail: vkavitha912@gmail.com

Abstract

Post-colonial feminist theories give a new perspective to feminism as they talk about the plight of the women in an oppressed or imperialised society. The women seemed to have undergone 'double colonisation', once by the ideas of the coloniser and again by the patriarchal society they lived in. Even in the efforts to revive the society's identity and lost culture, as a postcolonial reaction, women had to fight to carve their own place and status. This fight of the women within their own oppressed society led them to a realisation. It dawned upon the women of the colonies and the third world countries that their ideas of feminism cannot be drawn from the 'middle-class', Euro-centric' feminist movements. Their fight was different. They realised that the women of different societies had to search for their identity in their own society. This gave an individualistic tone and native fervour to the women writers of different societies. This research paper aims to identify the feminist ideas, the cultural fervour and individualism in the poems of Kamala Das.

Key words: Postcolonial feminism; Kamala Das; Feminism; Post colonialism

Introduction

Postcolonial feminism is a relatively modern subject that speaks about the needs of the third world women. It is the representation of the lives and plights of the non-western women of different countries addressed from the cultural, social, political and economic viewpoints of their own countries. It takes into account the effect of long-term imperialism and colonisation of their country and their people. It is the struggle of the women who undergo double colonisation, oppression of their own patriarchal society as well as the imperialistic ideas of the coloniser. In simple terms, postcolonial feminism can be called as a subset of feminism or post colonialism. But it is more than that. It is a reaction against the western feminist ideas as well as the postcolonial discourses of their country that failed to cover the gender issues. Postcolonial feminism is an active contributor to both feminism as well as post colonialism.

Feminism and Postcolonial Feminism

Feminism, as a movement, primarily evolved from the struggles of the white western middle-class women. It addressed their needs, in different phases of history, that include suffrage, equal pay for work, and the reproductive and sexual rights of women. The ideas were based on the gender equality and equal rights for men and women. The Euro-American feminists considered the third world women as the victims of oppression by a society which is characterised by cultural and social backwardness. The third world women did not know what they were going through and they needed to be enlightened and rescued. The western feminists tried to bring the issues of the third world women to be dealt with under the wings of the 'sisterhood'. They attempted to apply the ideas of 'rights' and 'equality' as the needs of these women. This again ended up as another form of imperialism on the third world women. They were forced with feminist ideas and the 'ideal woman' image which did not suit them or cater to their needs. In the course of time, it was realised that the theories of feminism were not sufficient to explain the plights of the women across the world. As Mohanty(1991) points

Dr. M. SIVARAJAN M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.,
Principal
MAR GREGORIOS COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
MOGAPPAIR WEST, CHENNAI - 600 037.

BHAKTAVATSALAM MEMORIAL COLLEGE FOR WOMEN

CHENNAI – 600 080.
Accredited at 'B+' Grade by NAAC
Affiliated to University of Madras

NCACMPE 2018
8th and 9th
February 2018

NATIONAL CONFERENCE

ON RECENT ADVANCEMENTS IN
COMPUTER SCIENCE, MATHEMATICS, PHYSICS AND ELECTRONICS

This is to certify that ~~Dr.~~/~~Mr.~~/Ms. A. HENCY JULIET *participated in the National Conference organized by the Departments of Computer Science, Mathematics, Physics and Electronics and presented a paper titled* PREDICTING THE AVERAGE DOSE FOR CASE AND CONTROL INDICATOR OF ENDOMETRIAL CANCER USING MACHINE LEARNING ALGORITHM

Convenor | Principal | Secretary

Scanned with CamScanner

Dr. M. SIVARAJAN M.B.A., M.Phil., M.A., M.Phil., Ph.D.,
Principal
MAR GREGORIOS COLLEGE OF ARTS & SCIENCE
MOGAPPAIR WEST, CHENNAI - 600 037.